Inițiere în leadership

On Decembrie 04, 2010

Înainte de a le transmite oamenilor propria ta viziune, mai întâi străduiește-te să înțelegi profund esența leadershipului tău.

Maestrul mi-a vorbit aproape o oră despre arta sa, dobândită cu dificultate, care nu se putea învăța nicidecum la școală sau la facultate. Era pentru prima oară când auzeam pe cineva vorbind cu atâta convingere și competență despre pictură. I-am spus ce vreau: să-mi transmită învățăturile sale, pentru a putea ajunge și eu un mare artist.

- Ca să ajungi un mare artist trebuie să ai și talent Nicu, nu doar voință, mi-a spus el cu franchețe.

- Cred că am talent, am răspuns calm și simplu în clipa următoare.

- Minunat ! a spus maestrul cu o voce în care se amestecau mirarea și bucuria. Îmi pare bine că simți astfel. Dar vreau să-mi demonstrezi acest lucru. Așează-te la masă și desenează-mi... un înger. Mi-a dat o foaie de hârtie, un creion și o radieră, și mi-a spus să mă apuc de treabă.

M-am așezat la masă, dar când să mă apuc de desenat, maestrul a adăugat:

- Mai e un lucru, Nicu. Şi nu-mi place că trebuie să ți-l spun. Vreau ca îngerul să nu aibă aripi.

Leadership: Poți să asiguri expresia creatoare a individualității tale, fără a deforma realitatea sub presiunea propriei afectivități vizavi de efectele unei admirații nemărginite?

Totul începe de la un singur desen mental. Am stat acolo, cu hârtia în față, la numai câțiva pași de el. Într-un fel îmi era cam teamă să nu mă fac de râs. Da, simțeam asta cu adevărat. Poate că nici nu aveam talentul pe care mi-l închipuiam, ci doar îmi dezvoltase-mi un hobby plăcut. Iar maestrul voia, pe deasupra, să-mi pună și imaginația la încercare. Trebuia să-mi îndepărtez gândurile negative. Trebuie să-mi controlez toată energia ca să realizez un desen frumos. Mă consolam cu faptul că mulți alți învățăcei înfruntaseră acest gen de test, și nu li se întâmplase nimic rău.

Pentru moment, trebuia să mă concentrez asupra celei mai mari virtuți ale mele: răbdarea. Şi, înarmat cu voință și imaginație, să izbutesc să desenez un înger – dar un înger care să nu aducă deloc cu lumea îngerilor pe care și-o închipuie în general lumea – cu aripi albe și aureolă galbenă în jurul capului. La urma urmelor doream să-l impresionez pe maestru, prin imaginație, prin stil și îndrăzneală, deci trebuia să desenez ceva special. Nimeni nu ar putea înțelege întreaga responsabilitate care apăsa atunci pe umerii mei.

După vreo jumătate de oră am lăsat creionul din mână, am respirat adânc, și plin de încredere i-am arătat maestrului propria mea viziune despre cum arată un înger.

Maestrul s-a uitat la desen plin de uimire, apoi a exclamat cu satisfacție: "Într-adevăr nu aduce deloc cu lumea îngerilor."

Expresia creatoare a fost definită cel mai bine de un internaut ca fiind "limbajul de rezervă" niciodată pierdut al ființei umane, obținut prin formele infinit diversificate ale desenului, improvizația, inventarea unor scenarii noi, situațiile metaforice, etc. Important în leadership este ca expresia creatoare să nu deformeze realitatea sub presiunea propriei afectivități față de efectele unei admirații nemărginite.

Ai grijă până la ce nivel îți ridici admirația și prețuirea pentru cei pe care îi respecți, încât să nu te transformi într-un supus al mentalității utopice, obișnuită să se afle mereu în centrul atenției.

Personalitatea ta se reflectă în expresia unei emoții netrecute prin filtrul gândirii logice și ceva mai experimentate? Se construiește ea pe baza emoției și a memoriei excelente, iar din memorie sare tot mai mult în imaginație?

Leadership: Ești recunoscător poziției tale de artist pentru ceea ce ai de gând să transmiți printr-o viziune de susținere a unei opere preexistente, fără a pierde din calitatea experienței de învățare care definește demersul unei cunoașteri veritabile?

După cum un învățăcel își poate construi o viziune proprie despre îngeri, și tu îți vei putea construi prin imaginație, prin stil și îndrăzneală, propria ta viziune despre leadership. Şi, într-adevăr, există o cale aparent destul de ușoară de a conduce oamenii: să creezi un leadership prielnic ție și lor, după propria ta rețetă, tot așa cum un pictor original își creează propria lui artă și își dezvolta propriul lui stil de lucru pentru a da viață unei opere de calitate.

Care este esența care se potrivește leadershipului tău?

E o adevărată artă să știi să-ți creezi o viziune aparte. Mai întâi trebuie să imprimi o esență bine conturată leadershipului tău, care să te facă să te simți în armonie cu tine însăți și care să nu-i dezamăgească pe cei din jur. Această esență merită sudată cu mare seriozitate în interiorul propriei tale structuri de funcționare, în procesul de gândire și acțiune - dacă prin conținutul ei are proprietatea de a apropia convingerile tale de ale celorlalți oameni. Iar pentru ca ea să persiste trebuie să impresioneze prin stil, prin imaginație și îndrăzneală.

Leadership: Încerci să-ți clarifici CONCEPTUL și IDEALUL despre identitatea sinelui mai mult decât îți admite experiența, vizualizând un model de a face artă prin prisma propriilor percepții despre valoarea pe care ți-o dai singur?

Liderii cei mai iscusiți își dezvoltă un stil original de conducere. Ei sunt capabili să aranjeze lucrurile în așa fel încât să-și vadă "opera" pe care o creează desăvârșită și recunoscută. Totul începe de la un singur "desen" mental, însă un desen realist care înfățișează o altă dimensiune a leadershipului, un desen cu totul deosebit care oferă o perspectivă inedită despre idealul lor de a face artă, pe care apoi îl proiectează în mintea susținătorilor lor.

Fiecare lider vede lucrurile în felul lui, fiecare își vizualizează propriul lui model de leadership (prin prisma propriilor sale percepții și valori) îndeajuns de bine, în cele mai mici detalii, punând la socoteală în primul rând calitatea lui. Într-un fel, fiecăruia îi este cam teamă să nu se facă de râs, cel puțin la început, de aceea cu toții se ostenesc mult, fac numeroase planuri și își folosesc toate resursele și toată puterea de muncă pentru a da viață unui mesaj nou, cu totul special, prin intermediul "operei" lor.

Leadership: Poți să-ți exprimi atașamentul față de o perspectivă mult mai vastă despre artă, privită din prisma unei experiențe de sine încorporată într-o imagine care se schimbă

treptat în altă imagine?

În leadership întotdeauna "îngerii trebuie să aibă aripi" – adică, întotdeauna liderii trebuie să se conformeze unor reguli unanim acceptate și care să fie în concordanță cu realitatea pe care o percepe toată lumea. Experiența de sine încorporată într-o imagine care se schimbă treptat în altă imagine vizează maniera de a face o corelație între informație, trăire, analiză și opinie, lăsând loc de interpretare asupra metodei adoptate spre a realiza un tablou cât mai exact al realității.

Fiecare individ care aspiră la o poziție de lider are propria sa viziune despre arta conducerii și mulți se aventurează în acest domeniu, fără însă a cunoaște "regulile" și a le respecta, și neținând cont de obligațiile ce le revin. Căci, desigur, și aici există reguli care trebuie respectate, și aici trebuie să existe competențe atestate, scrise sau nescrise, și o experiență adecvată.

În consecință, trebuie să existe în prealabil o inițiere în leadership, dar nu este suficientă doar o viziune personală despre acest domeniu, căci imaginația îți poate juca feste. Iar dacă nu dispui de căile, mijloacele și experiența necesară, totul se poate nărui în cel mai scurt timp.

Esența leadershipului tău se poate regăsi în faptul că noțiunea de artă, în ciuda indeterminării sale, implică o judecată de valoare ce pendulează între vis și realitate, putând sparge zidurile invizibile ale emoțiilor, minții și sufletului printr-o schimbare a felului de a vedea lumea.

Inițierea în leadership presupune transformarea de sine simulată într-o realitate trăită cu precădere de artistul care oferă creației sale valențe de expresivitate în ordinul unei vizualități înnoitoare în arta de a lega împreună autoritatea și libertatea de a gândi diferit, de a depăși convenționalul, de a găsi direcții noi de îmbogățire a viziunii despre lume, despre frumos sau urât, despre bine sau rău.

Source: https://neculaifantanaru.com/initiere-in-leadership.html